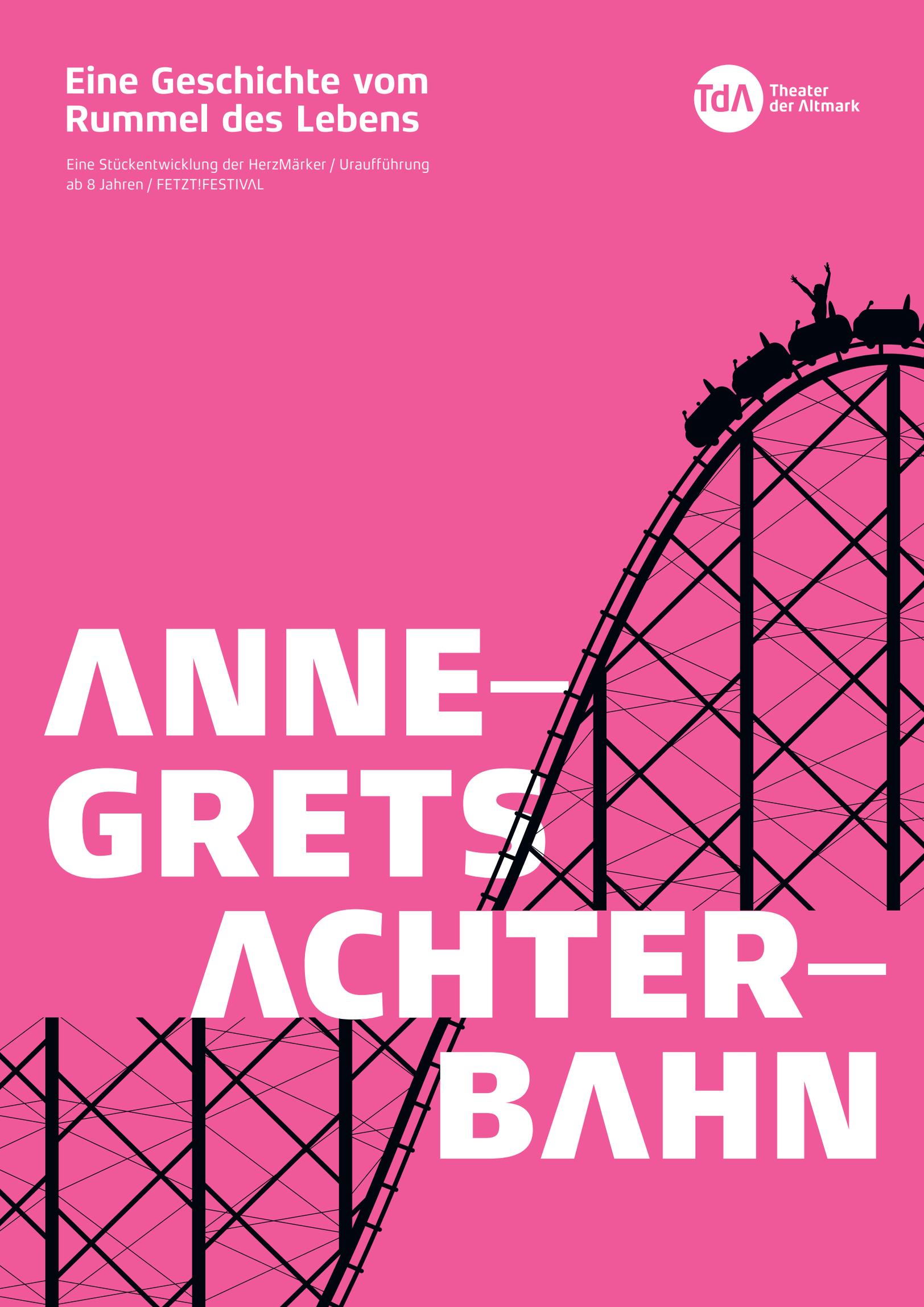


Eine Geschichte vom Rummel des Lebens



Eine Stückentwicklung der HerzMärker / Uraufführung
ab 8 Jahren / FETZT!FESTIVAL

A black silhouette of a roller coaster track is set against a solid pink background. The track curves upwards and then downwards, with several cars visible on the top of the curve. One car has a person with their arms raised in excitement. The structure of the roller coaster is made of a grid of vertical and diagonal lines.

ANNE- GRET'S ACHTER- BAHN

ANNEGRET'S ACHTERBAHN – EINE GESCHICHTE VOM RUMMEL DES LEBENS



Eine Stückentwicklung der HerzMärker
Uraufführung / ab 8 Jahren

Annegret Fiene Herkula
Mutter Mandy Kreutzmann
Vater Hannes Herzog
Schwester Sabrina Pia Celyne Vierke
Bruder Mark Susanne Rachow
Tante Stella Patricia Pilchowski
Opa Paule Fritz Olms
Lehrerin Antje Stark
Polizist Harry Sven Schönemann
Polizist Henry Hannes Herzog
Rauchkopp Fritz Olms
Saufkopp Mandy Kreutzmann
Schmetterling Patricia Pilchowski
Kassiererin Susanne Rachow
Gärtnerinnen Antje Stark,
Patricia Pilchowski
Maurermeister Fritz Olms
Gesellen Mandy Kreutzmann,
Hannes Herzog
Schornsteinfeger Sven Schönemann
Lehrling Pia Celyne Vierke
Frau Haus Susanne Rachow
Frau Arbeitsamt Antje Stark
Reisekauffrau Denise Schmidt
Postbote Hannes Herzog
Fotografarin Antje Stark
Erzähler^{wdm} Sven Schönemann,
Hannes Herzog,
Susanne Rachow
Enten, Gänse, Wolken, Wasser,
Sonne und Schüler^{wdm} Alle
Regie Claudia Tost
Clubbetreuung Team ABW
Lebenshilfe e.V.
Ausstattung Gretl Kautzsch
Dramaturgie Roman Kupisch
Inspizienz Miroslaw Antosik
Clubpate Tilo Werner

Technische Leitung: Ronald Gehr, Sirko Sengebusch (Vertretungen) / Maske: Jaclin Kaufmann-Hochmuth, Kathleen Schapals (Leitung) / Requisite: Justin Harwardt, Eva Wortmann / Ankleiderinnen: Maria Quade, Larysa Beier / Bühnenmeister: Veikko Poitz, Sirko Sengebusch, Steffen Nodurft / Beleuchtungsmeister: Ronald Gehr / Beleuchtungseinrichtung: Toralf Zaeske, Christian Beye, Jörg Wendt / Tonmeister: Enrico Stephan / Toneinrichtung: Bernd Elsholz, Enrico Stephan / Kostümwerkstattleitung: Kirstin Versümer / Werkstattleitung: Steffen Poitz / Leitung Malsaal: Ulrich Diezmann / Bühnentechnik: Michael Briest, Sebastian Franz, Marcel Jatzek, Christian Köppe, Ralf Thalix

Premiere: 25.5.2025 / Kunstplatte & 7.6.2025 / Rangfoyer
Dauer der Vorstellung: ca. 50 Minuten ohne Pause
Bild- und Tonaufnahmen sind während der Aufführung nicht gestattet.

DAS STÜCK

Eigentlich hatte alles so schön begonnen. Als Annegret zur Welt kam, war die Welt freundlich und sagte »Hallo«. Aber die Welt ist nicht immer freundlich oder besser gesagt, sie ist nicht immer einfach. Als Annegret älter wird, soll sie in die Schule und lernen; so wie alle das machen. Doch mit den Regeln dort kommt sie nicht klar. Deshalb sucht Annegret sich ihren eigenen Weg, ganz ohne Schule und ohne Eltern. Gar nicht so leicht, denn sie hat überhaupt kein Geld und einen Beruf hat sie auch nicht. Mit dem könnte sie nämlich welches verdienen. Dann probiert sie eben einige Berufe aus. Aber so ein Beruf ist ziemlich anstrengend. Außerdem ist Annegret eigentlich noch ein Kind. Wie gut, dass sie fünf Follower^{wdm} hat, die immer an ihrer Seite sind, auch wenn sie es nicht merkt.

In diesem selbstentwickelten Stück geht es um Hoffnungen und Ängste, den eigenen Weg zu finden. Diesem ernstesten Thema begegnen die HerzMärker mit viel Humor.

© Theater der Altmark
Intendantin: Dorotty Szalma
79. Spielzeit 2024/25
Redaktion: Roman Kupisch
www.tda-stendal.de

Vielen Dank an die Freunde und Förderer des Theaters der Altmark e.V. für die finanzielle Unterstützung.

FETZT!