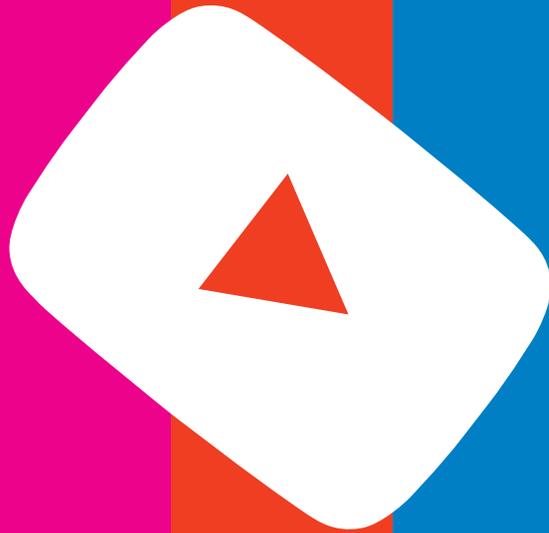


# Pünktlich zum Vorabend-Programm

Eine Stückentwicklung der JungMärker  
Uraufführung / ab 8 Jahren / FETZT!FESTIVAL



Theater  
der Altmark



# SOAP!

Eine Stückentwicklung der JungMärker  
Uraufführung / ab 8 Jahren

John Contra.....	Tarek Anders
Joana Contra.....	Mara Hübener
Josephine Contra.....	Lexy Milayne Herrmann
Mutter.....	Abby Petzolt
Vater.....	Mathilde Schulze
Mr. Pro.....	Erik Johannes Zimmermann
Max.....	Friedrich Krull
Francesco.....	Adrian Oberdörfer
Nicht Mango.....	Saskia Krämer
Ansagerin Emma.....	Luise Birgit Braun
Kommissar Pronto.....	Polina Shumilina- Kuniytskaya
Gärtnerin.....	Romy Viktoria Burchard
Friederike.....	Florentine Schmelzer
Angelina.....	Liesbeth Paufler
Tine.....	Lea Luise Burchard
Jaqueline.....	Ida Tausch
Margarete.....	Saskia Krämer
Mandy.....	Luise Birgit Braun
Susi Sonntag.....	Romy Viktoria Burchard
Erzählerin.....	Mathilde Schulze
Epilog.....	Abby Petzolt, Curt von Engelbrechten-Illow
Regie.....	Claudia Tost
Ausstattung.....	Gretl Kautzsch
Dramaturgie.....	Roman Kupisch
Inspizienz.....	Mirosław Antosik
Hospitantz / Produktionsassistentz.....	Paul Nikolai, Cora Unnau
Clubpate.....	Matthias Hinz

Technische Leitung: Ronald Gehr, Sirko Sengebusch (Vertretungen) / Maske: Jaclin Kaufmann-Hochmuth, Kathleen Schapals (Leitung) / Requisite: Justin Harwardt, Eva Wortmann / Ankleiderinnen: Maria Quade, Larysa Beier / Bühnenmeister: Veikko Poitz, Sirko Sengebusch, Steffen Nodurft / Beleuchtungsmeister: Ronald Gehr / Beleuchtungseinrichtung: Toralf Zaeske, Christian Beye, Jörg Wendt / Tonmeister: Enrico Stephan / Toneinrichtung: Bernd Elsholz, Enrico Stephan / Kostümwerkstattleitung: Kirstin Versümer / Werkstattleitung: Steffen Poitz / Leitung Malsaal: Ulrich Diezmann / Bühnentechnik: Michael Briest, Sebastian Franz, Marcel Jatzek, Christian Köppe, Ralf Thalís

Premiere: 7.6.2025 / Rangfoyer  
Dauer der Vorstellung: ca. 1 Stunde ohne Pause  
Bild- und Tonaufnahmen sind während der Aufführung nicht gestattet.

## DAS STÜCK

Wenn Kommissar Pronto im TV ermittelt, gibts regelmäßig Tote – nämlich Fernseh Zuschauer<sup>wmd</sup>; vom Sessel gekippt vor Langeweile. Denn der liebe Herr Kommissar ist alles andere als pronto. Dabei war die Ansage des Produzenten Mr. Pro unmissverständlich: Unterhaltung, bis die Kasse rasselt. Für Familie Contra ist der Fernsehabend auf jeden Fall erstmal gelaufen: Während der strebsame John vergeblich versucht, auf einer Bank in Ruhe ein Buch zu lesen, macht sich die kleine Josephine mit Selfies einfach selbst zum Content; und die älteste Joana geht erstmal Spaghetti kaufen – Auftrag der Mutter. Derweil bricht bei Mr. Pro die blanke Panik aus. Jetzt muss aber zack, zack eine neue Sendung her. Wie wäre es denn mit einer, die den Zuschauern<sup>dwm</sup> gibt, was sie wollen? Spitzen-Idee, aber was wollen die Zuschauer<sup>mwd</sup>? Eine verdeckte Recherche von Mr. Pro und seinem Team im Supermarkt bringt lediglich die Erkenntnis, dass Joana endlich ihre Spaghetti gefunden hat. Zum Glück schaltet sich der geheimnisvolle Nicht Mango ein. Seine Fähigkeiten sind elektrisierend, magisch, überwältigend, geldbringend! Endlich hat Mr. Pro die Sendung, die er immer haben wollte. Der Rubel rollt, die Zuschauer<sup>wmd</sup> sind zufrieden, nur John Contra schöpft Verdacht. Eine Frage lässt ihm keine Ruhe – wenn der Rubel rollt, von wo nach wo rollt er denn eigentlich, sprich: Wer soll den ganzen Quatsch bezahlen? Ein klarer Fall für Kommissar Pronto!

© Theater der Altmark  
Intendantin: Dorotty Szalma  
79. Spielzeit 2024/25  
Redaktion: Roman Kupisch  
[www.tda-stendal.de](http://www.tda-stendal.de)

Vielen Dank an die Freunde und Förderer des Theaters der Altmark e.V. für die finanzielle Unterstützung.

# FETZT!