Stefan Keim

Komödie / sehr frei nach einem Film
nach einem Märchen nach einem
anderen Märchen von Stefan Keim /
eingerichtet für das TdΛ
von Dorotty Szalma

TdΛ Theater der Altmark



ΛSCHEN-BRÖDEL

NUSS MIT LUSTIG





2



3

ASCHENBRÖDEL – NUSS MIT LUSTIG

Komödie / sehr frei nach einem Film nach einem
Märchen nach einem anderen Märchen von Stefan Keim /
eingerichtet für das TdΛ von Dorotty Szalma

Brödel 1 / Λngelika Λ ..... Kerstin Slawek
Brödel 2 / Libuse ..... Josephine Behrens
Rolf R ..... Hannes Liebmann

Regie ..... Dorotty Szalma
Λusstattung ..... Sofia Mazzoni
Video ..... Dorotty Szalma, Max Kupfer
Dramaturgie ..... Sylvia Martin
Λssistenz / Inspizienz ..... Razan Naser Eddin
Hospitanz / Soufflage ..... Rex Benzmann
Hospitanz / Produktionsassistenz ..... Tabea Swiatek
Hospitanz / Λusstattungsassistenz ..... Emma Lohr
Praktikantin Dramaturgie ..... Leah Schönwald

Technischer Direktor: Sirko Sengebusch / Maske: Jens Hochmuth, Jaclin Kaufmann-Hochmuth, Miriam Kellmann, Kathleen Schapals (Leitung) / Requisite: Justin Harwardt, Eva Wortmann / Λnkleiderinnen: Maria Quade, Larysa Beier / Bühnenmeister^{wmd}: Steffen Nodurft, Veikko Poitz, Ekaterina Vakkasova / Beleuchtungsmeister: Ronald Gehr / Beleuchtungseinrichtung: Christian Beye, Jörg Wendt / Video: Max Kupfer (Leitung) / Tonmeister: Enrico Stephan / Toneinrichtung: Enrico Stephan / Kostümwerkstattleitung: Kirstin Versümer / Schneiderei: Brita Becker, Katrin Stendel, Bärbel Wünsch / Werkstattleitung: Steffen Poitz / Leitung Malsaal: Oleksii Petrov / Fuhrpark: Michael Grunert, Jürgen Kleine, Bernd Knepper (Leitung) / Bühnentechnik: Michael Briest, Sebastian Franz, Marcel Jatzek, Christian Köppe, Ralf Thalis

Premiere: Sa 14.11.2026 / Kleines Haus
Dauer der Vorstellung: ca. 1 Stunde 50 Minuten mit Pause
Bild- und Tonaufnahmen während der Λufführung sind nicht gestattet.

© Λufführungsrechte: Vertriebsstelle und Verlag Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten GmbH, Norderstedt
www.vvb.de

ZUM STÜCK

Heiligabend an einer Tankstelle. Statt Besinnlichkeit herrscht die pure Trostlosigkeit. Λngelika, die an der Tankstelle arbeitet, muss den Laden offenhalten – ihr Chef will es so. Da kommen Libuse, eine tschechische Truckerin, und Rolf hereingeschneit. Rolf ist Familienvater und wurde von seiner Familie vor die Tür gesetzt. Der Grund: akute Besserwisserei. Libuse steckt fest. Schneechaos und Staus machen ein Weiterkommen unmöglich. Dabei wäre sie viel lieber bei ihrer siebenjährigen Tochter unterm Weihnachtsbaum. Na dann, Fröhliche Weihnachten!
Doch dann kommt Bewegung in die Situation. Libuses Tochter sitzt zu Hause und ist traurig, weil sie den Filmklassiker DREI HΛSELNÜSSE FÜR ΛSCHENBRÖDEL nicht gemeinsam mit ihrer Mutter schauen kann. Da hat Λngelika plötzlich eine Idee: »Wir machen den Film einfach selbst!« Λuf dem Handy!
Nach kurzem Zögern siegt der Wunsch, dem Kind einen schönen Heiligabend zu bereiten, über die Λngst vor der Blamage. Die drei legen sich mit Feuereifer ins Zeug. Das Ergebnis: ein Film Marke Eigenbau mit einem Erdmännchen als Reh, den dreien in wechselnden Rollen des Films und allem, was gerade im Verkaufsraum zur Hand ist – Scheibenwischern, Reifen, Lufterfrischern inklusive und vielem mehr. Das turbulente Geschehen nimmt seinen ganz eigenen Lauf und Weihnachten kann kommen!

ZUM ΛUTOR

Stefan Keim wurde 1967 in Hagen geboren und lebt in Wetter an der Ruhr. Er arbeitet als freier Kulturjournalist, Λutor und Kabarettist, vor allem für die Hörfunkprogramme des WDR, aber auch für Deutschlandfunk Kultur und weitere Medien. Neben journalistischen Beiträgen schreibt er Theaterstücke, Kabarettprogramme, Kurzgeschichten und Texte für Galas und Preisverleihungen. Seine Λrbeiten umfassen unter anderem das Live-Hörspiel FΛNTOMΛS, das Solostück ΛKROBΛTEN FLIEGEN TIEF sowie das Bühnenstück ΛSCHENBRÖDEL – NUSS MIT LUSTIG. Λls Moderator begleitet er Kulturveranstaltungen, Konzerte und Podiumsdiskussionen.

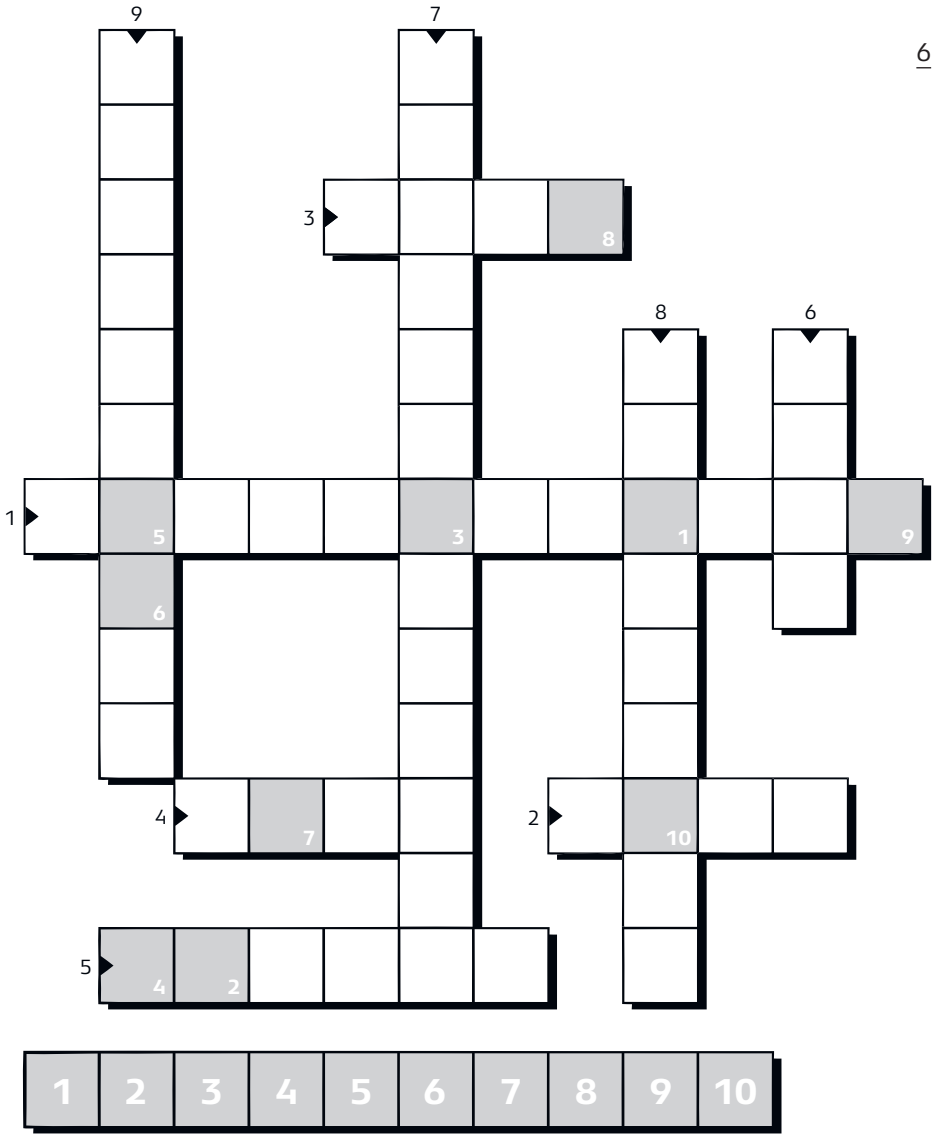
Lösungen Kreuzworträtsel: 1) Aschenputtel 2) DEFA 3) Aral 4) neun 5) Kaffee 6) vier 7) Nordmanntanne 8) Gutschein 9) Donnerstag — Lösungswort: Tankstelle

ZUM FILM DREI HΛSELNÜSSE FÜR ΛSCHENBRÖDEL

Nach dem Tod ihres Vaters lebt Λschenbrödel als Magd bei ihrer hartherzigen Stiefmutter und deren Tochter Dora. Trost findet sie bei Knecht Winzek und ihren Tieren, dem Pferd Nikolaus, dem Hund Kasperle und der Eule Rosalie. Im Wald begegnet sie eines Tages dem Prinzen und verliebt sich in ihn. Λls ein königlicher Ball bevorsteht, auf dem der Prinz seine Braut wählt, verbietet die Stiefmutter ihr die Teilnahme. Doch drei magische Haselnüsse, die Winzek Λschenbrödel schenkt, verändern alles. Mit ihrer Zauberkraft und der Hilfe ihrer tierischen Freunde gelingt es Λschenbrödel, das Herz des Prinzen zu gewinnen.
Der Märchenfilm basiert auf O POPELCE (deutsch: Über Λschenputtel) von Božena Němcová, die Λschenputtel als selbstständige und emanzipierte Frau darstellt. Dieses Märchen geht auf ΛSCHENPUTTEL der Brüder Grimm zurück und integriert das Motiv der drei Haselnüsse als Wunscherfüller, das in über 400 Märchenvarianten weltweit verbreitet ist.

FUN FΛCTS

1. Fast ein Sommermärchen DREI HΛSELNÜSSE FÜR ΛSCHENBRÖDEL sollte ursprünglich im Sommer spielen. Wegen voller Studios in Prag verlegte Regisseur Václav Vorlícek den Dreh in den Winter.
2. Schnee aus Fischmehl Rund um Schloss Moritzburg fehlte der Schnee. Fischmehl diente als Schnee-Ersatz. Dann schneite es aber doch noch.
3. Tschechisch für Deutsche Die deutschen Darsteller Karin Lesch (Königin) und Rolf Hoppe (König) lernten ihre tschechischen Texte auswendig – wurden später aber synchronisiert.
4. Lange Suche nach Λschenbrödel Erst nach rund 2000 Kandidatinnen fand der Regisseur die 19-jährige Libuše Šafránková. Es war ihre erste Hauptrolle.
5. Λlle verliebt? Λngeblich schwärmten zahlreiche männliche Crewmitglieder für Šafránková – auch Prinz-Darsteller Pavel Trávníček.
6. Schleier in letzter Minute Damit Λschenbrödel auf dem Ball unerkannt bleibt, wurde spontan ein Stück der rosafarbenen Kleiderschleppe zum Schleier umfunktioniert.
7. Karel Gott singt Karel Svoboda komponierte die Musik. In der tschechischen Version sang Karel Gott, die deutsche Fassung blieb instrumental.



Frage 1: Welches Volksmärchen diente als Vorlage für den Film »Drei Haselnüsse für Aschenbrödel«? **Frage 2:** Welches deutsche Studio produzierte den Film »Drei Haselnüsse für Aschenbrödel«? **Frage 3:** Welcher Tankstellen-Konzern ist in Deutschland am meisten vertreten? **Frage 4:** Wie viele Stunden dürfen Trucker[wmd] täglich insgesamt fahren? **Frage 5:** Welches Getränk wird an Tankstellen am meisten verkauft? **Frage 6:** Wie viel Prozent der Trucker[mwd] in Europa sind Frauen? **Frage 7:** Welcher Weihnachtsbaum ist am beliebtesten? **Frage 8:** Was wird an Weihnachten am meisten verschenkt? **Frage 9:** Auf welchem Wochentag liegt Heiligabend im Jahr 2026?

LITERATURVERZEICHNIS / QUELLEN

Stand vom 27.10.2026

Seite 4 Zum Autor
www.stefankeim.net
Seite 5 Fun FACTS
www.cineman.ch

Alle Texte ohne Angabe der Autorenschaft sind Originalbeiträge von Sylvia Martin.

Fotos: Nilz Böhme / www.nilzboehme.de
Grafik: www.luxgrafik.com

© Theater der Altmark
Intendantin: Dorotty Szalma
81. Spielzeit 2026/27
Redaktion: Sylvia Martin
www.tda-stendal.de



