

FREIGESPROCHEN

»freigesprochen« ist ein Musiktheaterprojekt, das zu gleichen Teilen gebärdet und gesprochen wird. Es wurde von über 20 hörenden und gehörlosen Akteuren aus unterschiedlichsten Zusammenhängen erarbeitet und thematisiert anhand einer außergewöhnlichen Liebesgeschichte die Diskrepanz, die sich oft durch die Eigenheiten beider Sprachen und Kulturen für die jeweils gegenüberstehende Seite ergibt. Mit freundlicher Unterstützung des Fonds Soziokultur, des Theaterhaus Mitte Berlin und des Ensemble e.V.

AUFSPÜREN JAGEN ENTSORGEN – DIE SPRACHE DER NEUEN RECHTEN

Ein Mittel der Radikalisierung des politischen Diskurses ist die Sprache. Das Stück des projekttheaters dresden e.V. zeigt, wie die Sprache der Neuen Rechten die Kommunikation, den Umgang miteinander und das Klima im öffentlichen Diskurs verändert. Dafür wurden offizielle Schriften wie Grundsatzprogramme, Wahlprogramme bis hin zu Interviews analysiert.

LANDLEBEN? WIE KOMMT LEBEN IN LÄNDLICHE RÄUME?

Nirgendwo stehen die Fragen der Zukunftsfähigkeit der Dörfer, des Sozialen, der Arbeit, der Ernährung, der Energie und des Zusammenlebens so offen auf der Tagesordnung wie in ländlichen Regionen. Zusammen mit Akteuren der Zivilgesellschaft, Engagierten aus Politik und Wirtschaft wird auf der Basis konkreter Probleme diskutiert. Eine gemeinsame Veranstaltung von Heinrich-Böll-Stiftung Sachsen-Anhalt, Stiftung Leben & Umwelt / Heinrich-Böll-Stiftung Niedersachsen, Theater der Altmark und KulturKantine Stendal.

WUNDER.BAR

Im Rahmen der »Denken ohne Geländer«-Woche wird der Film »Der Junge im gestreiften Pyjama« gezeigt und anschließend über die Darstellung des Themas Holocaust im Film diskutiert. Die Wunder. Bar im Februar bereitet auf die Premiere »All das Schöne« vor. Inspiriert vom Protagonisten, der alles, was das Leben schön macht, aufschreibt, fragen wir in Stendal nach, was das Leben schön macht und laden zur »Nacht des Schönen«.

NSU-MONOLOGE

Die NSU-Monologe sind dokumentarisches, wortgetreues Theater, mal behutsam, mal fordernd, mal wütend. Roh und direkt liefern sie

intime Einblicke in den Kampf der Angehörigen der NSU-Opfer um Wahrheit und sind in Zeiten des Erstarkens von Rechtsextremismus von erschütternder Aktualität.

RISSE IN DEN WÖRTERN

Suspendiert von seinem Einsatz als Gefreiter in Afghanistan, findet sich Sascha wegen des Vorwurfes der schweren Dienstpflichtverletzung vor einer Kommission wieder. Seine Geschichte verzahnt sich mit dem Werk »Heeresbericht« von Edlef Köppen.

KINDERFEST

Das Junge TdA feiert Geburtstag! Seit 5 Jahren gibt es unter diesem Namen ein umfangreiches Programm mit Stücken für Kinder, Jugendliche und die ganze Familie. Zur Geburtstagsfeier gibt es ein buntes Angebot mit Theaterführungen, offenen Proben, Kinderschminken, Workshops und die eine oder andere Geburtstagsüberraschung.

DIE WIEDERVEREINIGUNG DER BEIDEN KOREAS

Komisch, berührend, melancholisch, traurig, schön, verstörend, mit Hoffnung, aber manchmal auch ohne sie. In 19 verschiedenen Szenen beleuchtet Autor Joël Pommerat alle Facetten des Themas Liebe. Er erzählt von Sehnsucht, von Enttäuschung, vom Abschiednehmen und Zusammenbleiben und webt dabei alltägliche Begebenheiten zu poetischen Geschichten.

ALASKA NACH FEUERLAND

Thomas Meixner begann seine Fahrradtour in Alaska und radelte 41.000 Kilometer bis in den äußersten Süden Patagoniens. Seine Reise war geprägt von Gastfreundschaft, Geschichte und Naturerlebnissen. In einer spannenden Dia-Show vermittelt der Weltenradler seine Abenteuer, die man so nur vom Fahrrad aus erleben kann.

DER LIEBESTRANK

Auber Nemorino ist bis über beide Ohren in die schöne Adina verliebt. Doch fehlt es ihm an Selbstvertrauen, die reiche Bäuerin zu umwerben. Als ein Quacksalber seine Allheilmittel anpreist, fällt Nemorino Adinas Geschichte vom Liebestrank ein. Der geschäftstüchtige Dulcamara verkauft dem zögerlichen Liebhaber eine Flasche Bordeaux als Elixier. Doch erst die zweite Flasche des Liebestranks entfaltet die ersehnte Wirkung!

Öffnungszeiten Kartenverkauf

Di – Fr 11.30 – 18 Uhr
Oktober – Dezember zusätzlich
Mo 11.30 – 18 Uhr
Vorstellungskasse jeweils eine
Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Telefonische Reservierung

03931 - 63 57 77 & 63 56
Mo – Fr 7.30 – 20 Uhr / Sa 10 – 14 Uhr

Online-Tickets

www.tda-stendal.de/spielplan

Hausanschrift

Theater der Altmark
Karlstraße 6, 39576 Stendal

[www.tda-stendal.de / info@tda-stendal.de](http://www.tda-stendal.de/info@tda-stendal.de)

Gefördert von Hansestadt Stendal,
Landkreis Stendal und Land Sachsen-Anhalt



| | GROSSES HAUS | | RANGFOYER KLEINES HAUS HINTERBÜHNE | SPEZIALTARIF | KINDER, SCHÜLER UND STUDENTEN |
|---------|---|---------------|--|--------------|----------------------------------|
| | PLATZGRUPPE 1 | PLATZGRUPPE 2 | | | |
| PREIS A | 28 € | 23 € | 20 € | 15 € | 11 € |
| PREIS B | 24 € | 19 € | 17 € | 13 € | 8 € |
| PREIS C | 20 € | 17 € | 14 € | 10 € | 6 € |
| PREIS K | 9 € | 9 € | 9 € | 6 € | 4,50 € |
| PREIS X | — BESONDERE PREISE — BESONDERE PREISE — | | | | |

Schulvorstellungen 7 € Änderungen der Preise vorbehalten

Familientarif: Jeder zahlende Erwachsene bekommt eine Freikarte für ein Kind.

Lesertag: Leser mit dem Bibliotheksausweis der Stendaler Stadtbibliothek zahlen nur 7 €.

Studententag: Studenten zahlen bei Vorlage ihres Studentenausweises nur 5 €.

2 für 1: Einmal zahlen und zu zweit ins Theater gehen.

Find us on
Instagram & Facebook

Spielzeit 2018/19

JANUAR & FEBRUAR 2019



Cabaret

JANUAR 2019

| | | |
|-------|--|---|
| Sa 05 | JENSEITS DER BLAUEN GRENZE nach dem Roman von Dorit Linke Bearbeitung von Jochen Gehle | 19.30 Uhr / Rangfoyer / Preisgruppe C |
| ↑ | Werkeinführung | 19 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |
| So 06 | MÄRCHENCAFÉ »Die Schildkröte hat Geburtstag« von Elisabeth Shaw 50. Märchencafé | 14 Uhr & 16 Uhr / Kaisersaal / Preis: 4,50 € |
| Di 08 | DIE BIENE IM KOPF von Roland Schimmelpfennig | Familientarif! 10 Uhr / Rangfoyer / Ausverkauft! |
| Di 08 | OPEN STAGE Die »Offene Bühne« der Musikerfabrik Frank Wedel | 20 Uhr / Theatercafé / Eintritt frei |
| Do 10 | 4. SINFONIEKONZERT »Der Champagner hat's verschuldet« Neujahrskonzert der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie | 19.30 Uhr / Großes Haus / Preis: 35 € |
| Fr 11 | NEUJAHRSEMPFANG DER HANSESTADT STENDAL | Musikforum Katharinenkirche 16 Uhr |
| Fr 11 | THOMAS RÜHMANN & BAND »Richtige Lieder« | 19.30 Uhr / Großes Haus / Preis: 34 € / 29 € |
| Sa 12 | DER KLEINE KÖNIG | Gastspiel im Arthotel Kiebitzberg Havelberg 15.30 Uhr |
| Sa 12 | DIE BIENE IM KOPF | Familientarif! 17 Uhr / Rangfoyer / Preisgruppe K |
| So 13 | WÖRTERWELTEN »Neue Punkte für das Sams« von Paul Maar | 15 Uhr / TPZ / Preis: 4,50 € |
| So 13 | TOD EINES HANDLUNGSREISENDEN von Arthur Miller | Premiere! 18 Uhr / Kleines Haus / Preisgruppe A |
| ↑ | Premierenfeier mit der Jazzcombo der Musik- und Kunstschule Stendal | Theatercafé / Eintritt frei |
| Mo 14 | DER NUSSKNACKER Klassisches Russisches Ballett aus Moskau | 19.30 Uhr / Großes Haus / Preis: 43,90 € / 33,90 € |
| Di 15 | FAUST. DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL von Johann Wolfgang von Goethe | Ausverkauft! 10 Uhr / Kleines Haus / Preisgruppe A |
| Mi 16 | DIE BIENE IM KOPF | Familientarif! 10 Uhr / Rangfoyer / Preisgruppe K |
| Do 17 | FAUST. DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL | Ausverkauft! 10 Uhr / Kleines Haus / Preisgruppe A |
| Do 17 | FREIGESPROCHEN Musiktheater für Vielhörige und Mehrsichtige von Ulrich Thon und Simon Thies | 19.30 Uhr / Großes Haus / Preis: 10 € / 7 € |
| Fr 18 | FREIGESPROCHEN | 10 Uhr / Großes Haus / Preis: 10 € / 7 € |
| Fr 18 | FAUST. DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL | 19.30 Uhr / Kleines Haus / Ausverkauft! |
| Sa 19 | CABARET Musical in zwei Akten von John Kander (Orchesterfassung: Chris Walker) Buch von Joe Masteroff / Gesangstexte von Fred Ebb / Deutsch von Robert Gilbert | 19.30 Uhr / Großes Haus / Preisgruppe A |
| ↑ | Werkeinführung | 19 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |
| ↑ | Nachgefragt | 22 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |
| So 20 | DER KLEINE KÖNIG Puppenspiel nach den Kinderbüchern von Hedwig Munc | 15 Uhr / TPZ / Preis: 4,50 € |
| So 20 | JENSEITS DER BLAUEN GRENZE | Studententag! 18 Uhr / Rangfoyer / Preisgruppe C |
| ↑ | Nachgefragt | 19.30 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |
| Mo 21 | AUFSPÜREN JAGEN ENTSORGEN – DIE SPRACHE DER RECHTEN Gastspiel und Nachgespräch im TdA-Format »Zeit.Zeugen« mit dem theater MERIDIAN dresden, eine Produktion des projekttheaters dresden, im Rahmen von »Denken ohne Geländer« | 19.30 Uhr / Kleines Haus / Kostenfreie Karten unter: 03931 – 63 57 77 |
| Di 22 | JENSEITS DER BLAUEN GRENZE | 10 Uhr / Rangfoyer / Preisgruppe C |
| Di 22 | LANDLEBEN? WIE KOMMT LEBEN IN LÄNDLICHE RÄUME? Gesprächsrunde mit Gästen aus Politik, Wirtschaft, Zivilgesellschaft und Kultur | 18 Uhr / Kaisersaal / Kostenfreie Karten unter: 03931 – 63 57 77 |
| Di 22 | WUNDER.BAR »Der Junge im gestreiften Pyjama« Filmvorführung mit Diskussion, im Rahmen von »Denken ohne Geländer« | 18 Uhr / Kleine Markthalle / Eintritt frei |
| Mi 23 | JENSEITS DER BLAUEN GRENZE | 10 Uhr / Rangfoyer / Preisgruppe C |
| Mi 23 | NSU-MONOLOGE Gastspiel der Bühne für Menschenrechte mit Nachgespräch, im Rahmen von »Denken ohne Geländer« | 19.30 Uhr / Kleines Haus / Kostenfreie Karten unter: 03931 – 63 57 77 |
| Do 24 | NSU-MONOLOGE mit Nachgespräch, im Rahmen von »Denken ohne Geländer« | 10 Uhr / Kleines Haus / Kostenfreie Karten unter: 03931 – 63 57 77 |
| Fr 25 | RISSE IN DEN WÖRTERN (UA) von Rike Reiniger, im Rahmen von »Denken ohne Geländer« | 10 Uhr & 19.30 Uhr / Rangfoyer / Kostenfreie Karten unter: 03931 – 63 57 77 |
| ↑ | Werkeinführung | 19 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |
| ↑ | im Anschluss Diskussionsrunde zu Themen des Stücks | 20.30 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |
| Fr 25 | TOD EINES HANDLUNGSREISENDEN | 19.30 Uhr / Kleines Haus / Preisgruppe A |
| Sa 26 | KINDERFEST »Riesenparty für den Tiger! Tierischer Theaterspaß zum 5. Geburtstag des Jungen TdA« | 14 bis 18 Uhr / Ganzes Haus / Eintritt frei |
| Sa 26 | DIE WIEDERVEREINIGUNG DER BEIDEN KOREAS Schauspiel von Joël Pommerat | |

| | | |
|-------|---|---|
| | Deutsch von Isabelle Rivoal | 2 für 1! 19.30 Uhr / Großes Haus / Preisgruppe A |
| So 27 | DIE BIENE IM KOPF | Familientarif! 15 Uhr / Rangfoyer / Preisgruppe K |
| Di 29 | FAUST. DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL | Gastspiel im Theaterforum Gauting 20 Uhr |
| Mi 30 | DAS.ERSTE.MAL | 20 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |
| Do 31 | ALASKA NACH FEUERLAND 41.000 km mit dem Fahrrad durch Amerika | 19.30 Uhr / Großes Haus / Preis: 10 € |

FEBRUAR

| | | |
|---|--|---|
| Sa 02 | DIE DREI KLEINEN SCHWEINCHEN | Gastspiel im Arthotel Kiebitzberg Havelberg 15.30 Uhr |
| Sa 02 | TOD EINES HANDLUNGSREISENDEN | Lesertag! 19.30 Uhr / Kleines Haus / Preisgruppe A |
| ↑ | Werkeinführung | 19 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |
| Sa 02 | JENSEITS DER BLAUEN GRENZE | 19.30 Uhr / Rangfoyer / Preisgruppe C |
| So 03 | DER KLEINE KÖNIG | 15 Uhr / TPZ / Preis: 4,50 € |
| So 03 | DER LIEBESTRANK Nordharzer Städtebundtheater, Melodrama von Gaetano Donizetti Textbuch von Felice Romani | 16 Uhr / Großes Haus / Preisgruppe A |
| THEATERFERIEN vom 4. bis 17. Februar 2019 Kartenreservierungen sind telefonisch von Mo – Fr von 9 – 13 Uhr unter 03931 – 63 57 77 oder online unter www.tda-stendal.de/spielplan möglich. | | |
| Di 19 | FAUST. DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL | 10.30 Uhr / Großes Haus / Ausverkauft! |
| Di 19 | OPEN STAGE Die »Offene Bühne« der Musikerfabrik Frank Wedel | 20 Uhr / Theatercafé / Eintritt frei |
| Mi 20 | DIE DREI KLEINEN SCHWEINCHEN | Gastspiel im Kultur- und Festspielhaus Wittenberge 10 Uhr |
| Mi 20 | FAUST. DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL | 10 Uhr / Großes Haus / Ausverkauft! |
| Do 21 | CABARET | Gastspiel im Kulturhaus Salzwedel 19.30 Uhr |
| Sa 23 | CABARET | 19.30 Uhr / Großes Haus / Preisgruppe A |
| ↑ | Werkeinführung | 19 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |
| So 24 | MÄRCHENCAFÉ »Das hässliche Entlein« von Hans Christian Andersen | 14 Uhr & 16 Uhr / Kaisersaal / Preis: 4,50 € |
| So 24 | TOD EINES HANDLUNGSREISENDEN | 18 Uhr / Kleines Haus / Preisgruppe A |
| ↑ | Nachgefragt | 20.30 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |
| So 24 | JENSEITS DER BLAUEN GRENZE | 18 Uhr / Rangfoyer / Preisgruppe C |
| Di 26 | JENSEITS DER BLAUEN GRENZE | Gastspiel im Theater Itzehoe 10 Uhr |
| Di 26 | WUNDER.BAR »Die Nacht des Schönen« | 18 Uhr / Kleine Markthalle / Eintritt frei |
| Do 28 | LEHRERFORTBILDUNG zu »Out! Gefangen im Netz« mit Miß-Mut e.V. Anmeldung unter theaterpaedagogik@tda-stendal.de erforderlich | 17 Uhr / TPZ / Eintritt frei |
| Do 28 | DAS.ERSTE.MAL | 20 Uhr / Kaisersaal / Eintritt frei |

JENSEITS DER BLAUEN GRENZE

Rostock, August 1989: Hanna und Andreas schwimmen um ihr Leben, um ein Leben in Freiheit. Weg von der DDR, raus in die Ostsee gen Westen. Jeder Schwimmzug ein Befreiungsschlag. Wer kein treuer Staatsbürger ist, wird bestraft. Arbeiten im Dieselmotorenwerk, kein Abitur, kein Studium. Die letzte Chance, ein selbstbestimmtes Leben zu führen, ist die Flucht über das Meer.

DIE BIENE IM KOPF

Das Familienstück erzählt vom Alltag eines Kindes, das über die Flucht in eine computerspielähnliche Fantasiewelt versucht, die täglichen Probleme hinter sich zu lassen und Herausforderungen zu überwinden.

SINFONIEKONZERT

Wussten Sie, dass in vielen Opern- und Operettenszenen Alkohol eine Rolle spielt? Mit viel Humor erkunden die Musiker der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie Schönebeck den Prozentgehalt der verschiedenen Musiknummern. Hervorragende Sänger, unter anderem Nedim Basic, nehmen Sie mit auf eine Schnapstour, aber keine Angst, nur »der Champagner hat's verschuldet«!

RICHTIGE LIEDER

Nach dem Projekt »Falsche Lieder« spielen Thomas Rühmann & Band jetzt die Fortsetzung »Richtige Lieder«. Zu den Songtexten befreundeter Dichter komponierten die fünf Musiker eigene Lieder. Auf musikalischer Ebene erstreckt sich das Projekt von leidenschaftlichem Indie-Rock bis zur kunstvollen Liedform.

TOD EINES HANDLUNGSREISENDEN

»Tod eines Handlungsreisenden« ist die Geschichte eines Identitätsverlustes: Willy Loman wird zum Opfer des bedingungslosen amerikanischen Traums von Erfolg und finanziellem Wohlstand. Arthur Millers Tragödie des kleinen Mannes spiegelt unsere Träume und Wünsche nach Anerkennung, Glück und Erfolg und ist damit so aktuell wie zeitlos.

DER NUSSKNACKER

Am Heiligabend erhält das Mädchen Clara einen Nussknacker, der ihr liebstes Weihnachtsgeschenk ist. Wagemutig fordert der Nussknacker den Mäusekönig zu einer Schlacht heraus. Herausragende Tänzer des Klassischen Russischen Balletts zeigen Tschaikowskis beliebtes Ballett.