

KLEIN&KUNST



Mobiles Theater für die Region
Spielzeit 2018/19



SEHR GEEHRTE DAMEN UND HERREN, LIEBE FREUNDE UND PARTNER DES THEATERS DER ALTMARK,

Kultur ist ein hohes Gut – auf der »Großen Bühne« und im »Kleinen Rahmen«.

Ich freue mich, Ihnen als neuer Intendant des Theaters der Altmark mit dieser Ausgabe von KLEIN & KUNST unser mobiles Theaterangebot für die Region vorstellen zu dürfen. Als Landestheater Sachsen-Anhalt Nord ist es unser erklärtes Ziel, unseren Zuschauerinnen und Zuschauern in der Altmark und darüber hinaus ein für jeden Anlass und Veranstaltungsort passendes Angebot zu präsentieren, denn: Kultur ist Lebensmittel!

Lassen Sie sich verführen, z.B. von unserem musikalischen Kabarett »In 50 Jahren ist alles vorbei« mit Werken des Gardelegener Humoristen Otto Reutter oder dem beschwingten Liederabend »Take it easy!«. In der Erfolgskomödie »Gretchen 89 ff.« werfen Sie einen amüsanten Blick hinter die Kulissen des Theaters, während die Uraufführung »Risse in den Wörtern« von Rike Reiniger die Situation junger Bundeswehrsoldaten im Auslandseinsatz mit der Lebensgeschichte des Genthiner Schriftstellers Edlef Köppen verbindet. Auch unsere kleinen Theaterfreunde können sich ihr Lieblingsprogramm aussuchen: Mit Puppenspielen für Kinder ab 3 Jahren sowie unseren »Wörterwelten« oder der szenisch-musikalischen Lesung »Pinocchio« für die etwas Größeren ist für jeden etwas dabei.

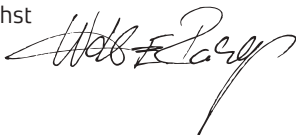
Mit KLEIN & KUNST kommt das Theater nah an Sie heran. Alles, was wir dafür brauchen, ist ein Raum, etwas Licht und Ihre Neugier. Dabei sind wir nicht allein räumlich, sondern auch zeitlich flexibel: Das Angebot reicht von der kleinen Einlage auf Ihrer Privatfeier bis zum abendfüllenden Programm.

Haben Sie noch Fragen? Wir beraten Sie gerne und finden für jeden Rahmen die optimale Lösung. Unsere Gastspielreferentin Birgit Raffelsberger freut sich auf ein Gespräch: Telefon 03931 - 63 57 15 und gastspiel@tda-stendal.de.

Wir sind für Sie da!

Herzlichst

Ihr



Wolf E. Rahlfs – Intendant des Theaters der Altmark



INHALTSVERZEICHNIS

In 50 Jahren ist alles vorbei	04
Take it easy!	06
Gretchen 89 ff.	07
Risse in den Wörtern (UA)	08
Rockin` Around the Christmas Tree	09
Der kleine König	10
Ein Schaf fürs Leben	11
Cinderellas Schuhe	12
Das Traumfresserchen	13
Märchencafé	14
Wörterwelten	14
Pinocchio	15

IN 50 JAHREN IST ALLES VORBEI

Lieder von Otto Reutter und anderen
mit Andreas Müller und Andreas Dziuk

Otto Reutters Texte über Krise, Steuererhöhungen, das Eheleben und die Liebe trafen genau den Zeitgeist der 1920er Jahre. Auch heute noch sind sie aktuell, unterhaltsam und musikalisch voller Witz. Im Liederabend des TdA werden seine beliebtesten Hits ebenso frisch interpretiert wie weniger bekannte Raritäten. Schauspieler Andreas Müller trägt aber nicht nur Reutters Couplets, sondern auch Lieder berühmter Zeitgenossen, Operettenklassiker und aktuelle Songs vor. Am Klavier begleitet wird er von Andreas Dziuk, dem Musikalischen Leiter des TdA.

Eine Hommage an den großen Gardelegener Humoristen und ein kleines musikalisches Kabarett mit großer Klasse!

Auf diese Ohrwürmer darf sich Ihr Publikum u.a. freuen:

- Alles weg'n de Leut'
- Stroganoff
- In 50 Jahren ist alles vorbei
- Der Blusenkauf
- Zieh die Schuh' aus
- In der Straße wohnst Du (aus »My Fair Lady«)

Gesamtspieldauer:

**ca. 60 Minuten ohne Pause, eine Pause kann eingefügt werden
Es sind variable Ausschnitte ab einer Länge von 20 Minuten buchbar.**





TAKE IT EASY!

Eine entspannte musikalische Zeitreise durch 50 Jahre Musikgeschichte mit Caroline Pischel und Andreas Dziuk

Von »Ain't No Sunshine« bis »Moon River« und von »Bei mir bist Du schön« bis »Morgens bin ich immer müde« – Schauspielerin Caroline Pischel und der Musikalische Leiter des TdA Andreas Dziuk nehmen ihr Publikum mit auf eine abwechslungsreiche musikalische Zeitreise. Zu hören gibt es wahre Klassiker, in Vergessenheit geratene Lieblingssongs, Lieder, bei denen Erinnerungen wach werden, und beliebte Filmmelodien. Dazu gibt es unterhaltsame Anekdoten und Geschichten über die Songs und deren Komponisten.

Genießen Sie eine entspannte Stunde lang musikalische Leckerbissen, die zum Träumen, Schmunzeln und Mitschnipsen einladen – take it easy!

Die Songs werden mit Gitarre oder Klavier bzw. E-Piano begleitet.

Gesamtspieldauer:

ca. 60 Minuten ohne Pause, eine Pause kann eingefügt werden

Es sind variable Ausschnitte ab einer Länge von 20 Minuten buchbar.



GRETCHEN 89 FF.

Komödie von Lutz Hübner
mit Monika Disse und Robert Frank

Was passiert auf einer Probebühne, bevor ein Stück zur Premiere kommt? Mit dieser Frage beschäftigt sich der Erfolgsautor Lutz Hübner in seiner beliebten Komödie »Gretchen 89 ff.« Archetypische Regisseure und unterschiedlichste Schauspielerinnen proben im rasanten Wechsel Goethes berühmte Kästchenszene aus »Faust I«, im Reclamheft zu finden auf Seite 89 ff. Da trifft jung auf alt, schüchtern auf eitel, und das mal laut, mal leise, mal routiniert oder auch innovativ-ambitioniert. Alle Regisseure haben einen Knall, alle Schauspielerinnen haben ihre Befindlichkeiten, es wird gestritten, geweint und gelacht. Zum Vergnügen der Zuschauer ringen die Künstler auf der Bühne darum, ihre Version der Szene zu erarbeiten und gewähren dabei humorvolle Einblicke in den Theateralltag und das Leben hinter den Kulissen. Ein Muss für alle Theaterliebhaber und Komödienfreunde!

Das Stück kann mit oder ohne Musikeinlagen gebucht werden.

Gesamtspieldauer: ca. 90 Minuten inkl. Pause
Es sind variable Ausschnitte ab einer Länge von 20 Minuten buchbar.

RISSE IN DEN WÖRTERN (UA)

von Rike Reiniger

Suspendiert von seinem Einsatz als Gefreiter in Afghanistan findet sich der 25-jährige Sascha vor einer Kommission wieder. Er sieht sich mit dem Vorwurf der schweren Dienstpflichtverletzung konfrontiert. Wie es dazu kam, muss Sascha nun erklären: Als die Baufirma in Magdeburg, bei der er angestellt ist, Insolvenz anmeldet, hat Sascha gerade den Kreditvertrag unterschrieben. Sein großer Traum: ein Haus für sich und seine Freundin Juli. Die einzige Lösung, schnell wieder Geld zu verdienen, scheint der Eintritt in die Bundeswehr und die Teilnahme an einem der gut bezahlten Auslandseinsätze zu sein. Bei einem Anschlag in Masar-i-Sharif stirbt Saschas Freund Paule und Sascha lernt die Grausamkeit und Willkür des Krieges kennen. Warum wird ein Kriegsoffer in Ehren begraben, ein anderes aber muss auf dem Marktplatz in Schande verwesen? Sascha entschließt sich zu handeln – gegen den Krieg – und opfert alles, wofür er gearbeitet hat.

»Risse in den Wörtern« ist im Auftrag der Stadt- und Kreisbibliothek »Edlef Köppen« Genthin entstanden. Die Autorin verzahnt Saschas Geschichte mit dem Werk des Genthiner Schriftstellers Edlef Köppen, der durch die Erfahrungen des Ersten Weltkrieges zum überzeugten Pazifisten wurde und sich später gegen das Nazi-Regime stellte. Originalzitate aus Köppens Weltkriegsroman »Heeresbericht« werden mit den Erlebnissen eines jungen Mannes von heute kombiniert, so dass ein beeindruckend aktueller Text entsteht, der sich mit überzeitlichen Fragen auseinandersetzt und darüber hinaus Edlef Köppen ein lebendiges Denkmal setzt.

Gesamtspieldauer: ca. 45 Minuten ohne Pause



ROCKIN` AROUND THE CHRISTMAS TREE

Groovige Songs zur Weihnachtszeit
mit Ole Xylander und Andreas Dziuk

Fest der Liebe? Besinnlicher Advent? Von wegen – Weihnachten wird turbulent! Der Musikalische Leiter des TdA Andreas Dziuk und Schauspieler Ole Xylander präsentieren Geschichten und Songs rund um die schönste Zeit des Jahres, in der nicht immer alles nach Plan läuft. Es geht um merkwürdige Geschenke, erbitterte Streitereien um den Baum und den exakten Ablaufplan für einen gelungenen Heiligabend. Doch auch die stimmungsvollen Momente kommen in diesem Programm nicht zu kurz. Zu Gehör kommen u.a. Texte von Astrid Lindgren und O. Henry und beliebte Songs wie »Jingle Bell Rock« oder »Winter Wonderland«. Also: Lehnen Sie sich zurück, lernen Sie noch was dazu und singen Sie mit bei dem mobilen Weihnachtsprogramm des TdA »Rockin` Around the Christmas Tree«.

Die Songs werden mit Gitarre oder Klavier bzw. E-Piano begleitet.

Gesamtspieldauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

DER KLEINE KÖNIG

Puppenspiel nach den Kinderbüchern von Hedwig Munck

Wer kennt ihn nicht, Hedwig Muncks lustigen kleinen König, der mit Pferd Grete, Tiger der Katze, Buschel dem Eichhörnchen, Hund Wuff und Pieps dem Vogel jeden Tag zum Abenteuer macht: Doch wie jedes Kind mag der kleine König weder Zähne putzen noch Zimmer aufräumen. Dafür schläft er gerne aus, nascht am liebsten Schokolade oder backt für seine tierischen Freunde Kuchen mit Zwiebeln und Radieschen. In den lustigen Abenteuern kämpft der kleine König aber auch mit der täglichen Übellaunigkeit nach dem Aufstehen, dem Neid auf die Geburtstagsgeschenke von Freunden und dem Gefühl, nicht groß genug für die Welt zu sein. Doch mit seiner kindlich-liebenswürdigen Art meistert er jede Situation und lernt dabei viel Neues über sich und seine Freunde.

Hedwig Muncks Geschichten ermutigen die Kinder, eigene Erfahrungen zu machen und dabei naiv, frech und neugierig auf die Welt zu sein.

Gesamtspieldauer: ca. 45 Minuten / für Kinder ab 3 Jahren





EIN SCHAF FÜRS LEBEN

Puppenspiel nach dem Kinderbuch von Maritgen Matter

Heulend vor Hunger stapft Wolf missmutig durch den Schnee. Auf der Suche nach einem Leckerbissen für den Abend trifft er in einem Stall auf Schaf, das ihn sogleich auf eine Portion Heu einlädt. Doch Wolf hat Appetit auf Fleisch und lockt das arglose Schaf mit einer Schlittenfahrt nach »Erfahrungen« aus dem sicheren Stall raus in die Nacht. Begeistert und aufgeregt, einen berühmten Dichter-Wolf aus der großen Stadt kennengelernt zu haben, steigt Schaf zu Wolf auf den Schlitten. Los geht die wilde Fahrt. Entwaffnet durch die Offenheit des Schafes, das ihm ohne Angst begegnet, wird der Ausflug auch für Wolf zu einem unvergesslichen Erlebnis. Als Schaf Wolf dann auch noch das Leben rettet, gerät der Menüplan völlig durcheinander.

Das tierisch spannende Abenteuer beweist, wie einfach aus scheinbaren Feinden manchmal Freunde werden können. Das Puppenspiel basiert auf dem Kinderbuch der niederländischen Autorin Maritgen Matter, das 2004 mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet wurde.

Gesamtspieldauer: ca. 45 Minuten / für Kinder ab 3 Jahren



CINDERELLAS SCHUHE

Schauspiel für Kinder von Mike Kenny / Deutsch von Andreas Jandl

Wie geht es mit Cinderella nach der Hochzeit mit dem Prinzen weiter? Das weiß nur die liebenswert-chaotische Geschichtenerzählerin Imelda Plaudertasche. Cinderella lebt natürlich ein glückliches Leben, ihre gläsernen Schuhe allerdings verschenkt sie nach ihrem Auftritt am Hof an das tanzbegeisterte Mädchen Eldamina. Seitdem die berühmten Schuhe das Schaufenster des Schustergeschäfts ihres Vaters zieren, kommen viele neugierige Leute in den Laden und die Tage der Armut der Familie sind vorbei. Eldamina ist überglücklich, so kann es bleiben! Die Geburt ihrer Schwester Madeline bringt dann aber alles durcheinander. Ginge es nach der Mutter, so würde Madeline eines Tages die gläsernen Schuhe tragen. Eldamina ist eifersüchtig. Ihre Schuhe teilen, kommt gar nicht in Frage! Eldamina wirft sie vor Wut in einen tiefen See. Zu spät merkt sie, dass sie einen Fehler begangen hat. Um die kostbaren Schuhe wiederzufinden, begibt sie sich auf eine abenteuerliche Reise.

»Cinderellas Schuhe« ist ein poetisches Stück über die Liebe zum Geschichten erzählen und ein Mädchen, das über sich selbst hinauswächst.

Gesamtspieldauer: ca. 45 Minuten / für Kinder ab 3 Jahren



DAS TRAUMFRESSERCHEN

Puppenspiel nach dem Märchen von Michael Ende

Im Schlummerland regiert, wer am besten schläft und die schönsten Träume hat. Aber ausgerechnet Schlafittchen, die Tochter des Königs, weigert sich zu schlafen. Sobald sie die Augen schließt, plagen sie die schrecklichsten Albträume. Ihre Eltern wissen nicht aus noch ein. Auch der beste Arzt des Landes kann nicht weiterhelfen. Da begibt sich der König selbst auf eine abenteuerliche Reise durchs Land, um eine Medizin für seine Tochter zu suchen, und begegnet dabei dem Traumfresserchen, dessen Leibspeise die bösen Träume der Menschen sind.

Gesamtspieldauer: ca. 45 Minuten / für Kinder ab 3 Jahren



MÄRCHENCAFÉ

Gefährliche Wälder, prächtige Schlösser, gruselige Hexen, furchtlose Prinzessinnen und vieles mehr gibt es im Märchencafé zu entdecken. Die Schauspieler entführen lesend und spielend in magische Welten und spannende Abenteuer. Ob klassische oder noch unbekannte Geschichten aus aller Welt, im Märchencafé werden sie lebendig.

Gesamtspieldauer: ca. 45 Minuten / für Kinder ab 3 Jahren

WÖRTERWELTEN

In gemütlicher Atmosphäre lesen Schauspieler Auszüge aus Kinderbüchern vor und laden zum Zuhören ein. Ob Klassiker oder brandneu auf dem Büchermarkt erschienen, nur die schönsten Geschichten und spannendsten Abenteuer der Kinderliteratur schaffen es in die Wörterwelten des TdA. Durch die passende musikalische Begleitung und fantasievolle Kostüme wird die Lesung zu einem unterhaltsamen Theatererlebnis im kleinen Rahmen. Ein Muss für Geschichtenliebhaber!

Gesamtspieldauer: ca. 45 Minuten / für Kinder ab 6 Jahren



PINOCCHIO

Szenische Lesung mit Musik
mit Andreas Müller und Andreas Dziuk

Aus einem Stück Pinienholz geschnitzt, nach diesem benannt und von einem Zauber zum Leben erweckt, bereichert Pinocchio das Leben seines Papas Geppetto. Der in ärmlichen Verhältnissen lebende Schreiner holt seinen Notgroschen hervor: Mit dem letzten Silbertaler soll Pinocchio in die Stadt, um sich Schulbücher zu kaufen. Doch Pinocchio lässt sich leicht ablenken und geht neugierig auf Erkundungstour. Schon hat er das Geld für Vergnügungen ausgegeben und sich in der Stadt verirrt. Auf der Suche nach seinem Platz in der Welt gerät der naive Pinocchio, der sich nichts sehnlicher wünscht, als ein richtiger Junge aus Fleisch und Blut zu werden, von einem Abenteuer ins nächste, trifft auf zwielichtige Gestalten und gelangt an sonderbare Orte. Bei seinen Erlebnissen wird ihm immer klarer: Will er Geppetto wiederfinden und ein richtiger Junge werden, muss er Lügen und Faulenzerei hinter sich lassen. Das TdA hat den Kinderbuchklassiker als szenische Lesung mit Musik und Gesang für alle ab 8 Jahren im Programm. Ein spannendes Seh- und Hörerlebnis für Klein und Groß!

Spieldauer: ca. 45 Minuten / für Kinder ab 8 Jahren

Kontakt

THEATER DER ALTMARK

Landestheater Sachsen-Anhalt Nord

Karlstraße 6 · 39576 Stendal

Postfach 10 13 03 · 39553 Stendal

Telefon: 03931 - 63 56

Fax: 03931 - 63 57 07

Internet: www.tda-stendal.de

Für Anfragen steht Ihnen zur Verfügung:

Birgit Raffelsberger (Gastspielverkauf)

Telefon: 03931 - 63 57 15

Fax: 03931 - 63 57 07

Mail: gastspiel@tda-stendal.de

